

Leïla DEAUX

3, rue de l'agent Bailly – 75009 Paris

Tel : 06 33 74 05 74

Email : leila.deaux@gmail.com

27 ans / 1,73m / 58kg / Cheveux bruns / Yeux marrons

FORMATION

- 2014 **ASCALIES SPECTACLES**, formation de Comédie Musicale (intervenants : Jasmine Roy, Raphaël Sanchez, Philippe Fialho, Edouard Thiébaud et Renaud Maurin)
- 2008 à 2011 **ECOLE CLAUDE MATHIEU**, école des techniques de l'acteur, Paris XVII
- 2008 **COMPAGNIE VIVA LA COMMEDIA**, stage de Commedia dell'arte
- 2005 à 2008 **UNIVERSITE STENDHAL**, licence Arts du spectacle, Grenoble

THEATRE

- 2014 à 2015 - [Sacré Silence](#), de Philippe Dorin, m.e.s. Marianne Duvoux
- [Juste la fin du monde](#), de Jean-Luc Lagarce, m.e.s. Johanne Teste
- [Mille et une...](#), spectacle jeune public, Compagnie Syphoveliotte
- 2012 à 2013 - [Lebensraum](#), d'Israël Horovitz, m.e.s. Clothilde Huet
- [100 francs...l'amour](#), cabaret musical, m.e.s. Laurent Lévy
- 2011 - [Grand Jacques](#), spectacle musical, m.e.s. Thomas Bellorini
- [Comme si c'était vrai](#), m.e.s. Jacques Hadjaje
- 2010 - [Persepolis](#), de Marjane Satrapi, adaptation et m.e.s. Sarah Sumalla Pujol
- 2007 à 2008 - [Saisons](#) de Natalia Jouravliova, m.e.s. Franck Zerbib
- [La quatrième perle](#), texte et m.e.s. Charlotte Meurisse
- [Paméla ou la vertu récompensée](#), de Neufchâteau, m.e.s. Hervé Loichemol
- 2006 - [Cuisine et dépendances](#), d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri, m.e.s. Thibaut Julien
- [Les pommes de la terre](#), de Ekatarina Narchi, m.e.s. Franck Zerbib

AUDIOVISUEL

- 2014 - [XY](#), série web (réal. Philippe D'Avilla)
- 2013 - Film institutionnel pour Panzani (réal. Christophe Jouret)
- [BO&TOX](#), série web (réal. Sébastien Ricci)
- 2012 - [Fait beau, l'hiver](#), court métrage (réal. Mathieu Moerlen)
- [Bas les voiles](#), court métrage (réal. Farouk Saidi)

APTITUDES ET DIPLOMES

Chant (soprano)
Notions de claquettes, salsa, danse jazz et classique
Anglais courant
Notions d'italien
Baccalauréat économique, mention Très Bien
Permis B